

# **COSTANZO PORTA**

**(XVI sec)**

**G. Roschini**

Musico del secolo XVI. Dimorò per qualche tempo a Ferrara e a Ravenna. Da alcune Lettere del Card. Luigi d'Este (1583-1586) che si trovano nell'Archivio di Stato di Modena (busta I, musici) si viene a conoscenza di alcune composizioni musicali inviate dal P. Porta al suddetto Cardinale. Si parla di un mottetto e di un madrigale (28 dic. 1583); di un "Magnificat" (1 marzo 1586). Anche in alcune lettere del P. Porta al Card. d'Este viene fatta menzione di altre composizioni: si parla di un mottetto (per la festa del S. Natale) e di un madrigale a sei voci "sopra certe parole bellissime del Rossi, dottissimo ed eccellentissimo storico et fisico di Ravenna" (2 dic. 1585); si parla anche di un "Magnificat" a ventiquattro voci, "che feci — dice — per dovermene servire, come io feci, nel Capitolo Generale che dalla nostra Religione si celebrò ultimamente in Bologna" (8 febbraio 1586).